

Stay Stay Stay!

Choreographie: Niels B. Poulsen
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Stay Stay Stay von Taylor Swift (Album: Red)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Jazz box, Mambo forward, Mambo back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

(Hinweis für 1-3: Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('stay stay stay'))

Heel & heel & step, close, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1&2 Rechte Ferse vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auf tippen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Hinweis für 1-3: Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('time time time'))

Charleston step, locking shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auf tippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

(Hinweis für 1-3: Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('mad mad mad'))

(Ende: Zum Schluss einen Schritt nach vorn mit links)

Shuffle forward, Mambo forward, coaster cross, rock side

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende
