

## National Workshop Day 2014

### Someday

Choreografie: Niels B. Poulsen  
 Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, WCDF Classic Newcomer B, Night Club Two Step (Smooth)  
 Musik: "Someday", Vince Gill (60 BPM), Special Edit  
 Intro: 16 Counts (ca. 16 sec)  
 (der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges)

#### 1- 8 Side, Cross, Side, Behind, Turn (1/4 R) Step, Step Turn (1/4 R) (2x)

1 RF Schritt nach rechts  
 2&3 LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF  
 4&5 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne, ( 3:00)  
 ¼ Drehung nach rechts und Gewicht auf den RF verlagern ( 6:00)  
 6&7 LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF  
 8& ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

#### 9-16 "Diamond" with Full Turn (R)

1 ¼ Drehung nach rechts und Gewicht auf den RF verlagern (12:00)  
 2& 1/8 Drehung nach rechts und LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne ( 1:30)  
 3 1/8 Drehung nach rechts und LF Schritt nach links ( 3:00)  
 4& 1/8 Drehung nach rechts und RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten ( 4:30)  
 5 1/8 Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts ( 6:00)  
 6& 1/8 Drehung nach rechts und LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne ( 7:30)  
 7 1/8 Drehung nach rechts und LF Schritt nach links ( 9:00)  
 8& 1/8 Drehung nach rechts und RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten (10:30)

#### 17-24 NCTS-Basic, Turn (1/4 R), Step with Ronde, Cross, Back, Side, Lock Step

1 1/8 Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts (12:00)  
 2& LF schließen (3. FP), RF Kreuzschritt vor LF  
 3 LF Schritt nach links  
 4& RF schließen (3. FP), LF Kreuzschritt vor RF  
 5 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorne,  
 (gleichzeitig LF im Bogen nach vorne führen) ( 3:00)  
 6& LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt nach hinten  
 7 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links (12:00)  
 8& RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen

---

## National Workshop Day 2014

Someday (Fortsetzung)

25-32 Rock Step, Turn (1/4 L), Side, Cross, Side, Behind, Side Rock, Turn (1/4 L), Back, Cross, Back

- |     |  |         |
|-----|--|---------|
| 1   | RF Schritt nach vorne  |         |
| 2&  | LF Schritt nach vorne, Gewicht auf den RF verlagern                      |         |
| 3   | ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links                           | ( 9:00) |
| 4&5 | RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF |         |
| 6&  | LF Schritt nach links, Gewicht auf den RF verlagern                      |         |
| 7   | ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach hinten                          | ( 6:00) |
| 8&  | RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten                           |         |

Änderungen vorbehalten/ACWDA2014