

**Sadie's Got Her New
Dress On
(Sadie)**

32 count / 4-wall / Intermediate



WURZER-CLAIM

Choreographie: Robert Galli

Musik: Sadie's Got Her New Dress On Doyle Lawson & Quicksilver

Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit Tag 1!

Tag 1 (Am Beginn und jeweils nach dem 2. Tag)

Jumps Out & In x2

- + 1 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
- + 2 RF zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- + 3 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
- + 4 RF zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

Monterey $\frac{1}{4}$ right, Rock forward, Shuffle-Turn 180 ° right

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF an LF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (dabei LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf den LF
- 7 + 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)

Rock forward, Shuffle back, Close, Walks forward

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (dabei RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf den RF
 - 3+4+ LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
 - 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
 - 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- (Die Damen schwingen bei den Takten 5 - 8 ihre Röcke.)

$\frac{1}{4}$ Sailor-Turn Left, Shuffle Forward, Left Kick, Step, Touch Right, Right Kick, Step, Touch Left

- 1 + 2 LF hinter RF überkreuzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 5 + 6 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF nach rechts auftippen
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF nach links auftippen

Heel Switches, Flash, Gallops Right

- 1 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 2 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und linke Hüfte nach links schwingen (Gewicht LF)
- 5 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 6 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 8 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

An der 5. Wand wird auf „8“ der RF nur aufgetippt; „+“ ist bereits der erste Schritt von Tag 2!
(Bei den Takten 5 - 8 mit beiden Händen „pumpen“.)

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag 2 (nach der 5. Runde 4x und nach 7. Runde 4x)

Jumps Out & In x2 ending with a Heel Tip, Heel Switches, $\frac{1}{4}$ Pivot Turn

+ 1 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links

+ 2 RF zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

+ 3 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links

+ 4 RF zurück zur Mitte und Linke Ferse vorne auftippen

+ LF neben RF absetzen

5 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen

6 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen

7, 8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

ACHTUNG: Bei der zweiten Wiederholung des Tag 2 wird beim vierten Durchgang statt einer $\frac{1}{4}$ Linksdrehung eine $\frac{1}{2}$ Linksdrehung getanzt!