

# Friday At The Dance



**Choreographer:** Guenther Wodlei  
**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner  
**Music:** Friday At The Dance by Michael English

**TAG :** After wall 3,7,12,13

## **DIAG. RIGHT STEP-LOCK-STEP, SCUFF, DIAG. LEFT STEP-LOCK-STEP, SCUFF**

1, 2 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF einkreuzen,  
3, 4 RF Schritt vor, linke Ferse am Boden schleifen  
5, 6 LF Schritt diag. links vor, RF hinter LF einkreuzen  
7, 8 LF Schritt vor, rechte Ferse am Boden schleifen

## **STEP SIDE, HOLD, STEP BEHIND, HOLD, STEP SIDE, HOLD, STEP CROSS, HOLD**

1, 2 RF Schritt seit, halten  
3, 4 LF hinter RF kreuzen, halten  
5, 6 RF Schritt seit halten  
7, 8 LF über rechtes Schienbein kreuzen, halten

## **STEP SIDE, HOLD, ¼ LEFT WITH HOOK, HOLD, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP**

1, 2 RF Schritt seit, halten  
3, 4 ¼ Drehung links dabei LF über rechtes Schienbein kreuzen  
5, 6 LF mit Stampf-Schritt vor, klatschen  
7, 8 RF mit Stampf-Schritt vor, klatschen

## **STOMP, CLAP, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL, HOOK**

1, 2 LF mit Stampf-Schritt vor, klatschen  
3, 4 Rechte Ferse diag. aufsetzen, RF an LF  
5, 6 Linke Ferse diag. aufsetzen, LF an RF  
7, 8 Rechte Ferse diag. aufsetzen, RF über linkes Schienbein kreuzen

## **Tag STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, STOMP**

1-4 Schritt, klatschen, Schritt, klatschen  
5, 6 2 x Stampfschritte

Wiederholen1

*Line Dance Company Klagenfurt*